

Planung einer Snoezelen-Einheit

Michaela Chrobokova

Thema / Name der Einheit: Am Meer – Am Strand

Zielgruppe / Klient(en) (kurze Beschreibung des/der Klienten, Diagnose, spezielle Vorlieben, Abneigungen, max. 3 Zeilen) : 3 Mädchen, aus dem Kinderheim, zwischen 8-11 Jahre, aus dem schwierigen Sozialmilieu, psychische Deprivation, niedrige Selbsteinschätzung, ADHS, Kindesmisshandlung- Child abuse and neglect syndrome. Sie lieben Meer, Sonne, Wasser, haben schöne Erinnerungen an die Zeit am Meer/Urlaub. Mögen nicht manche gefährliche Meerestiere – z.B. Igel, Haifisch usw.

Zielstellungen der Einheit:

- Wohlbefinden, Entspannung
- Stimulation von Sinnen – visuelle/olfaktorische/gustatorische/auditive/taktil-haptische
- Schöne Erlebnisse/Erinnerungen wecken – Sonne und Wärme fühlen
- Gefühl der Sicherheit und Geborgenheit unterstützen



Phase/Zeit	Inhalt	Organisation/Medien	Ziele
Phase I ca 15 Minuten	Bei dem Eintritt in den Snoezelen Raum – bringt man eigene Sonnenbrille in den Snoezelen Raum als Zeichen dafür, dass die Snoezelen Einheit mit dem Thema Sommer beginnt. Auf dem Boden befinden sich die Decken, Tücher, Sonnenschirm, auf der Unterlage aus der Plastikfolie etwa 5x2 Meter befindet sich Sand, Sandförmchen, Fische aus den verschiedenen Materialien, Muscheln in einer Schüssel. Die Teilnehmer liegen auf dem Boden, können den Sand fühlen, antasten, sich entspannen und ausruhen. Zugleich können alle Teilnehmer die Muscheln anschauen, antasten, in der Hand halten.	Projektion – Data Projektor – Meer und CD mit Meeresgeräuschen - Flut und Ebbe. Decken, Fische aus verschiedenen Materialien, Förmchen für Sand, Sonnenschirm, Plastikfolie. Muscheln in einer Schüssel. Lichtreflektor.	Aufmerksamkeit wecken, Entspannung, Wohlbefinden, Stimulation – taktil – haptische, visuelle, auditive. Schöne Erinnerungen wecken.

	Der Lichtreflektor leuchtet - Symbol für Sonne.		
Phase II ca. 15 Minuten	Die Teilnehmern tasten warmen Sand an, der sich in verschiedenen Förmchen, dann Sand mit dem Wasser/nasser Sand. Mit sgn. Ocean drum – Musikinstrument folgen sie die Geräusche des Meeresfluts. Jeder Teilnehmer kann salziges Wasser riechen und trinken – Wasser mit Mineralsalz und mit süßem Wasser - Limonade vergleichen. Man kann auch erwärmte Steine benutzen – auf diesen Steinen können die Teilnehmer spazieren, Wasser trinken, Sonnenbrille tragen- sich einfach wie am Meer fühlen. Man kann mit Sandförmchen spielen und Sandformen machen.	Projektion – Data Projektor – Meer und CD mit Meeresgeräuschen - Flut und Ebbe. Sand- warm/nass, Förmchen für Sand. Warme Steine, Wasser zum Trinken – mit Mineralwasser – salzig und süß. Sonnenbrille hat jeder Teilnehmer selbst. Drum ocean - Musikinstrument.	Taktil-haptische, auditive, olfaktorische und gustatorische Stimulation. Schöne Erinnerungen, Erlebnisse wecken. Gefühl der Sicherheit, Geborgenheit. Koordination Ohren – Hand.
Phase III ca. 15 Minuten	Die Teilnehmer machen die Massage mittels Sonnencreme. Liegen auf den Handtüchern. Zusammen gibt es 4 Teilnehmer, so man wechselt sich immer zwischen 2.	Projektion – Data Projektor – Meer und CD mit Meeresgeräuschen - Flut und Ebbe. Sonnencreme, Handtücher.	Schöne Erinnerungen, Erlebnisse wecken. Gefühl der Sicherheit, Geborgenheit, Ruhe, Entspannung.